

Моя педагогическая находка



**Аббасян
Алина Владимировна**

**воспитатель МБДОУ №30 «Зоренька»
п. Каменоломни**

РАДУГА НАШИХ СЕРДЕЦ

Системно-
деятельностный
подход в
формировании
нравственных
ценностей у детей
среднего дошкольного
возраста

долгосрочный проект
2023 г



Актуальность

Актуальность проекта обусловлена необходимостью формирования дружеских взаимоотношений, развитию нравственных качеств у детей среднего дошкольного возраста.

ФГОС

Рабочая
программа
воспитания

Образовательная
программа
МБДОУ

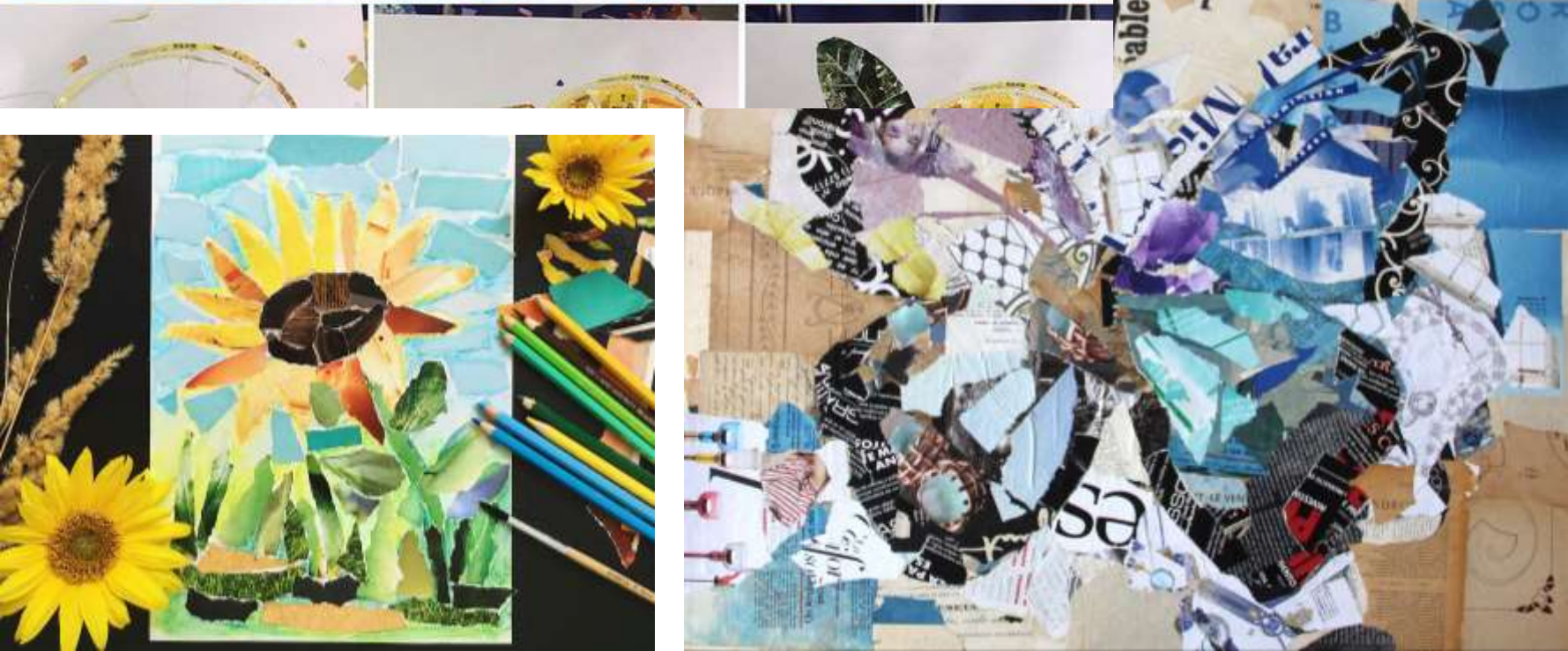
Социальное
направление
развитие

Ценность человека

Ценность семьи

Ценность дружбы

Ценность
сотрудничества



Освоение техники коллажа

1 этап

- **Цель** – заинтересовать данной техникой, формирование желания овладеть основными приёмами, дать сведения об истории появления данной техники и основных применяемых материалах.

2 этап

- **Цель** - овладение отдельными приёмами техники для дальнейшего их использования в практике создания коллажа.

3 этап

- **Цель** – формирование эстетического вкуса, творческих способностей, самостоятельности в выборе материалов и средств выразительности, развитие психических процессов, мыслительных операций, мелкой моторики рук.

Коллаж

Коллаж (фр. collage — «наклеивание»)

- особая техника изобразительного искусства, заключающаяся в выполнении графических либо живописных произведений путем наклеивания на основу материалов разного цвета и фактуры.



Виды коллажа

- Коллаж из скотча (скотчевая техника);
- Флористический коллаж;
- Рисуночный коллаж;
- Фотоколлаж;
- Коллаж из древесного спила;
- Геометрический коллаж;
- Коллаж из сушеных фруктов и ягод;
- Бумажный коллаж (конструктивная техника);
- Коллаж из бумаги (папье-маше);
- Коллаж из рваной бумаги, журналов, газет;
- Коллаж из шпатлевки;
- Коллаж из монтажной пены;
- Коллаж из цветного песка;
- Коллаж из шерстяных ниток и т.д.



Создаем коллаж

Этапы создания коллажа:

1. Подготовка материалов.
2. Выбор основы.
3. Планирование композиции.
4. Создание коллажа.



До новых встреч!

